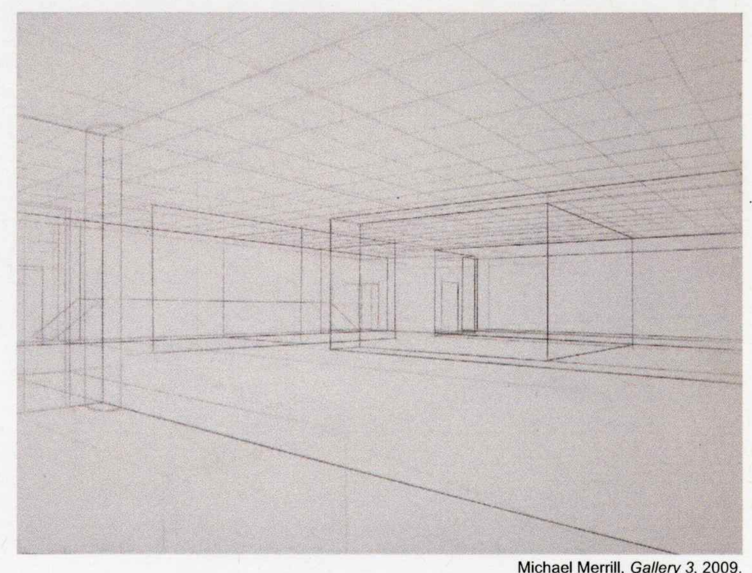




Michael Merrill, *Gallery 3*, 2009.
Dessin à la pointe d'argent sur panneau.
Avec l'aimable concours de l'artiste et de la Galerie Roger Bellemare.

## 24 OCTOBRE – 12 DÉCEMBRE 2009
VERNISSAGE: SAMEDI 24 OCTOBRE, 16H-18H

# OFF THE WALL

BARRY ALLIKAS, NEIL CAMPBELL, ALEXANDRE DAVID
BETTY GOODWIN, WANDA KOOP, LOUISE LAWLER
MICHAEL MERRILL, GUY PELLERIN, CLAUDE TOUSIGNANT

UN PROJET DE **PIERRE DORION**

Dans ce projet, le peintre Pierre Dorion propose une réflexion sur le rapport que peut entretenir un artiste avec le mur du lieu d'exposition comme surface plane, picturale et sculpturale ou encore comme référence conceptuelle, espace de questionnement et matériau de l'imaginaire. Les artistes sélectionnés investissent les murs de la Galerie en y intervenant directement picturalement comme dans le cas de Neil Campbell, Louise Lawler, Barry Allikas et Wanda Koop ou sculpturalement en y élaborant un ensemble se projetant dans l'espace comme dans l'oeuvre d' Alexandre David. Une suite de monochromes de Claude Tousignant se situe entre les deux catégories. Michael Merrill s'emploie dans ses dessins à déconstruire graphiquement l'espace de la Galerie. Quant à Guy Pellerin son intervention picturale se déploie dans l'espace mitoyen entre le cube blanc de la Galerie et l'espace passant de l'atrium. Betty Goodwin y est présente par le biais d'une œuvre et de photographies réalisés par Gabor Szilasi documentant son *Projet de la rue Mentana* réalisé en 1979 dans lequel elle transformait un appartement en y traitant les surfaces des murs et en créant un jeu de couloirs par la construction et l'ouverture de cloisons. Au-delà et à travers ce travail autour du mur, il est aussi question de la représentation du lieu d'exposition et de son contexte, de la présence résiduelle de la peinture abstraite et du minimalisme, d'une certaine histoire de la peinture et de l'installation à Montréal, voire d'une conscience politique globale.

La programmation contemporaine de la Galerie Leonard & Bina Ellen reçoit le soutien du conseil des arts du Canada.

## ÉVÉNEMENTS

**RENCONTRE AVEC LE COMMISSAIRE**

MARDI LE 10 NOVEMBRE, 12H30 À 13H30
Conversation entre Pierre Dorion, commissaire de l'exposition Off the Wall, et Michèle Thériault, directrice de la Galerie Leonard & Bina Ellen.

**RENCONTRES AVEC LES ARTISTES**

Jeudi le 12 novembre, 12h30 à 13h30
MICHAEL MERRILL

Jeudi le 19 novembre, 12h30 à 13h30
ALEXANDRE DAVID

Jeudi le 3 décembre, 12h30 à 13h30
BARRY ALLIKAS

Jeudi le 10 décembre, 12h30 à 13h30
GUY PELLERIN

**Visites commentées** à partir du 3 novembre. Guides bilingues les mardis et jeudis de 12h30 à 14h30.

GALERIE LEONARD & BINA ELLEN
UNIVERSITÉ CONCORDIA
1400, BOUL. DE MAISONNEUVE O.
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3G 1M8
ELLENGAL@ALCOR.CONCORDIA.CA
T 514 848 2424 # 4750

Heures d'ouverture : du mardi au vendredi, de 12 h à 18 h; le samedi, de 12 h à 17 h
Activités : Consultez notre site web : www.ellengallery.concordia.ca
Visites : Marina Polosa, 514 848-2424 poste 4778 mpolosa@alcor.concordia.ca
Entrée libre. Accès pour fauteuils roulants

